* Легенда о курае  
    
  В начале под торжественную музыку входят мальчик и девочка в башк. костюмах  
    
  Девочка: hаумыhыгыз, дустар!  
    
  Мы живем в Башкортостане  
    
  На богатой и красивой земле.  
    
  Мы легенды, сказки изучаем  
    
  И одну из них покажем мы тебе.  
    
  Мальчик: Много в ней и радости и грусти  
    
  Будем вместе петь и танцевать,  
    
  Ну а зрителей сегодня мы попросим,  
    
  Нас своей улыбкой поддержать!  
    
  Девочка: Мы предоставляем вашему вниманию башкирскую сказку  
    
  Вместе: «Легенда о курае»!  
    
  Ведущий: В давние времена жил на земле злой и жестокий хан Усалбай. У него была странная привычка брить голову наголо. И для этого дела он каждую неделю призывал к себе молодого егета. И никому еще не удавалось возвратиться назад от жестокого хана.  
    
  Открывается занавес – убранство башк. юрты.  
    
  Ведущий: В этом селе жила бедная женщина. Было у нее три сына. Двух сыновей она уже проводила к хану и они, как и все, не вернулись домой не живыми ни мертвыми… Настал черед и младшего сына егета Азамата.  
    
  Появляется мать (эсей).  
    
  Эсей: О, горе мне, горе! Хан призвал к себе моего третьего сына! Моего любимого Азамата! Двое сыновей уже погибли от рук злодея, о Боже мой! Что же будет с моим сыночком, с моим маленьким Азаматом?  
    
  Азамат: Эсей, не грусти и не плачь. Даст Бог – все будет хорошо. Лучше собери-ка мне чего-нибудь поесть в дорогу. Ведь путь мне предстоит не близкий.  
    
  Эсей: Сейчас, сейчас! (Ищет). Ой, да в доме не осталось ничего съестного… Постой, вот здесь есть немного муки (показывает муку в чашке). Замешу-ка я лепешку на материнском молоке, она поможет моему Азамату в пути и утолит его голод (месит тесто, музыка).  
    
  Азамат: Эсей, мне пора в путь-дорогу. Не плачь и не грусти, береги себя!  
    
  Эсей: Вот, возьми эту лепешку, я замесила ее на своем грудном молоке, она утолит твой голод и поможет тебе в трудную минуту.  
    
  Азамат: Спасибо, эсей, может и свидимся! (обнимаются, прощаются. Эсей уходит)  
    
  Азамат: С мамой я попрощался, осталось попрощаться с моими верными друзьями.  
    
  Танец джигитов  
    
  Ведущий: Путь Азамата был долгим и нелегким. Однажды он сбился с пути и повстречался ему в лесу серый заяц (куян).  
    
  Звучит музыка, прыгает куян.  
    
  Азамат: Здравствуй, куян!  
    
  Куян: Здравствуй, Азамат. Куда путь держишь?  
    
  Азамат: Не подскажешь ли ты мне дорогу к хану Усалбаю?  
    
  Куян: Ну, конечно, подскажу. Но и ты меня порадуй, расскажи мне башкирские пословицы.  
    
  Азамат: Расскажу, расскажу. Кто ходит, тот видит, кто читает, тот много знает.  
    
  Куян: Какая хорошая пословица, а еще знаешь?  
    
  Азамат: Конечно, знаю. Доброе дело и в воде не тонет.  
    
  Куян: Здорово! А еще!  
    
  Азамат: Не спеши языком, поспеши делом.  
    
  Куян: Какой же ты молодец, Азамат. Ступай к хану вон по той тропинке.  
    
  Азамат: Спасибо тебе, куян-агай (брат).  
    
  Ведущий: И пошел Азамат дальше по лесной тропинке. На пути он встретил хозяина башкирского леса – медведя.  
    
  Под музыку с бочкой меда выходит медведь.  
    
  Азамат: Здравствуй, аю-бабай!  
    
  Медведь: Здравствуй, Азамат, куда путь держишь?  
    
  Азамат: Иду я во дворец к злому хану Усалбаю.  
    
  Медведь: Отведай на дорожку моего башкирского меда.  
    
  Азамат берет бочку с ложкой, пробует, после каждой ложки говорит:  
    
  Азамат: Вкусно, свежий медок, липовый.  
    
  Отдает.  
    
  Азамат: Рахмат, аю-бабай, прощай.  
    
  Медведь уходит.  
    
  Ведущий: Идет Азамат, а на встречу ему красавица башкирских лесов – куница.  
    
  Азамат: Здравствуй, красавица куница.  
    
  Куница: Здравствуй, Азамат! Куда путь держишь?  
    
  Азамат: Иду я во дворец к хану Усалбаю.  
    
  Куница: Путь у тебя был не близкий. Присядь на траву, отдохни немного. (Садятся). А давай споем песенку о нашей Родине?  
    
  Азамат: Я люблю петь.  
    
  Песня  
    
  Азамат: Ну, мне пора. Прощай, добрая красавица.  
    
  Куница: Счастливого пути, Азамат.  
    
  Ведущий: попрощался Азамат с куницей и вскоре увидел он дворец хана Усалбая.  
    
  Звучит музыка. Открывается занавес. Дворец хана Усалбая.  
    
  Башк. танец девочек  
    
  Ведущий: Преодолевая страх, пришел Азамат во дворец к хану. Он вошел в зал, где сидел злой и жестокий хан Усалбай.  
    
  Азамат: Здравствуй, великий хан! Я пришел, как ты и велел.  
    
  Хан: Эй, слуга! Принеси все, что ну
* жно! Быстро!  
    
  Слуга: Слушаюсь и повинуюсь, мой хан!  
    
  Слуга приносит бритву и полотенце, дает Азамату.  
    
  Хан: А теперь сними шапку и побрей мне голову.  
    
  Ведущий: Собрав всю свою смелость, Азамат принялся за дело. Каково же было удивление Азамата, когда он снял с хана шапку и увидел, что на голове у хана растет огромный рог! Скрывая свое удивление, Азамат все же побрил голову хану. А хан тем временем сказал:  
    
  Хан: Что, удивлен!? Да, у меня на голове растет рог! И никто, слышишь, никто не узнает об этом! А сейчас подожди меня здесь.  
    
  Ведущий: Сказав об этом, хан вышел из комнаты.  
    
  Азамат: Ах, как же я проголодался, где там моя лепешка! (достает лепешку, ест).  
    
  Азамат: Спасибо, эсей, вкусная лепешка!  
    
  Ведущий: В это время в комнату вошел хан.  
    
  Хан: Что это ты ешь? А ну дай и мне кусочек попробовать!  
    
  Азамат: Угощайся, великий хан!  
    
  Хан: Вкусно! А что это такое?  
    
  Азамат: Это лепешка, моя мать замесила ее на своем грудном молоке, наверно, поэтому она такая вкусная.  
    
  Хан: Что!? Раз я съел эту лепешку, значит теперь я стал твоим молочным братом?  
    
  Ведущий: Тогда хан понял, что не может пролить кровь этого юноши, т.к. они теперь молочные братья… И решил хан отправить Азамата так далеко в лес, откуда еще никто не возвращался.  
    
  Занавес закрывается. Декорации леса.  
    
  Ведущий: И отправился Азамат бродить по дальним просторам. (звучит грустная музыка). Очень тосковал он по родным краям.  
    
  Азамат: Как же плохо вдали от родного дома, как же тоскую я в чужих краях… (ложится)  
    
  Ведущий: Однажды он лежал на траве и уснул. Вдруг он услышал во сне красивую мелодию.  
    
  Танец «Курайдар»  
    
  Ведущий: Азамат долго слушал диковинную музыку, а потом пошел на звук. Он шел, шел, пока не понял, что звуки издает обычное растение.  
    
  Азамат: Ой, да это же обыкновенный тростник! Как же он красиво звучит!  
    
  Ведущий: сорвал он тростник и стал дуть в него, мелодия стала еще красивее.  
    
  Азамат: Я назову тебя кураем!  
    
  Ведущий: Отправился Азамат искать родные края и играл в курай родные напевы. Теперь ему небыло так тоскливо и одиноко.  
    
  Азамат: Курай, курай, подскажи мне, где мой край? (идет и играет)  
    
  Ведущий: И оказался он в родных местах!  
    
  Декорации дома, деревни.  
    
  Азамат: А вот и родная деревня!!! Наконец-то я вернулся! Эсей, выходи встречать своего сына живым и здоровым!  
    
  Выбегает под музыку эсей.  
    
  Эсей: Азамат! Улым, ты вернулся! (обнимает). Как тебе это удалось?  
    
  Азамат: Я узнал тайну хана Усалбая. Теперь я расскажу всем о проделках злого хана и он не посмеет обидеть больше ни одного человека!  
    
  Ведущий: Хан Усалбай был свергнут народом, люди зажили мирно и счастливо, а курай с тех пор стал любимым инструментом башкирского народа.  
    
  Финальная песня о курае